# LE MOT DU COMITÉ

Voici le premier rapport d'activité du Centre socioculturel de Prélaz-Valency depuis son installation dans ses nouveaux locaux. Ce déménagement était attendu avec impatience afin de pouvoir développer une action socioculturelle plus ambitieuse dans notre quartier. À cet égard, nous tenons à remercier les autorités communales, la FASL (Fondation pour l'Animation Socioculturelle Lausannoise), l'Association de St-Marc et la Loterie Romande pour les investissements et les soutiens consentis en infrastructures.

Vous trouverez dans ce rapport trois exemples illustrant le travail socioculturel entrepris l'année dernière. Parallèlement au travail mené par l'équipe d'animation, deux projets importants ont démarré en 2016. D'une part, l'Association est devenue locataire du boulodrome des Vignes d'Argent et y exploite la buvette La Valencienne. Ce projet est porté essentiellement par des habitant-e-s bénévoles et nous nous réjouissons de contribuer à faire renaître cet espace de détente et de rencontre. D'autre part, la Ville a choisi Prélaz-Valency pour mettre en place un nouveau Contrat de Quartier, qui se développera sur trois ans. La belle participation constatée lors de la première conférence de quartier a fait naître beaucoup d'espoirs pour l'amélioration de la qualité de vie.

**Le comité de l'Association de quartier de Prélaz-Valency**



Activité jardinage durant l'accueil enfants du mercredi

# BILAN 2016

Deux mots peuvent synthétiser l'action du Centre socioculturel de Prélaz-Valency en 2016 : « démarrage » et « participation ». Deux mots qui, d'ailleurs, ont été voulus fortement entrelacés.

Marquée par les fêtes d'inauguration du Centre socioculturel, le 28 mai et de La Valencienne, le 24 juin, l'année s'est déroulée au rythme d'un programme d'animations co-construit par le comité de l'Association de quartier de Prélaz-Valency et l'équipe d'animation. Ces deux entités, partenaires institutionnels du Centre, avec la FASL, se sont constituées dans leur forme actuelle à la mi-2015 et ont solidement affirmé leur présence en 2016.

Dans les locaux du Centre, à la Valencienne, dans l'espace public, un éventail varié d'activités a donc pu se réaliser.

Des accueils enfants du mercredi aux accueils libres adolescent-e-s. De « L'après-midi pour jouer » de novembre, à la soupe aux légumes de « Ramène ton bol ». Du cours de français aux café-rencontres, en passant par les locations des salles du Chemin de Renens 12c. Du bal d'été aux week-ends de la Valencienne avec les nombreux événements autour de sa buvette et ses terrains de pétanque.

En lien avec le comité de l'association et l'équipe d'animation, un autre acteur a permis à cette panoplie d'actions de se déployer : le bénévolat. Son extraordinaire contribution a bien mérité d'être remerciée, le 2 décembre, par une soirée-raclette.

A souligner, enfin, le réticule touffu de collaborations avec les institutions présentes dans le quartier et la démarche du « Contrat de quartier » lancée en octobre.

2016 se termine alors sur un bilan bien positif. Les difficultés rencontrées ont été perçues comme matière pour le développement d'une animation socioculturelle de plus en plus pertinente, à l'attention des habitant-e-s de Prélaz-Valency.

# PERSPECTIVES 2017

En poursuivant sur le chemin des mots-clés, 2017 veut être pour le Centre socioculturel de Prélaz-Valency l'année de la consolidation.

Consolidation de l'approche participative et des liens tissés avec un espace urbain si multiforme, riche et stimulant.

Encore plus qu'en 2016, les activités d'animation socioculturelle naîtront de l'articulation entre association et équipe d'animation et s'alimenteront des apports des bénévoles, du réseau professionnel impliqué, aussi bien que des participant-e-s (adultes, enfants ou adolescent-e-s).

Néanmoins, pour favoriser la participation la plus large, un autre mot devra être sollicité : « ouverture ». Ouverture dans le sens de laisser la place à l'imprévu, de permettre l'expression de besoins, d'expérimenter de manière innovatrice les missions et les outils de l'animation socioculturelle.

Mais ouverture aussi dans le sens d'attention vers l'Autre, vers l'inhabituel, vers les pensées et les styles de vie différents.

Deux mots-clés, donc, et surtout une valeur, une direction qui en 2017 sera mise au centre du…Centre.

# REMERCIEMENTS

Toutes les activités de l'année 2016 ont été rendues possibles grâce à une centaine de bénévoles habitant-e-s du quartier, des intervenant-e-s, des moniteur-trice-s et un réseau d'institutions et d'associations partenaires qui se sont impliqué-e-s pour des activités ponctuelles et régulières. Ces implications et collaborations ne pouvant être quantifiées, c'est donc avec reconnaissance que nous remercions ici toutes ces personnes qui contribuent à la vie du Centre.

Ces coups de mains, ces discussions informelles, ces engagements professionnels sont soutenus par une équipe de trois animateur-trice-s, par une secrétaire et une personne responsable de l'entretien.

## UN GRAND MERCI À…

Selim Abdi, Mohamed Ali Abaid, Véronique Aenishaenslin, Bessim Alami, Ifrah Algami, Faduma Ali Hassan, Zeineb Amdouni, Luciana Angelim, Adem Arezki, Christelle Avart, Fadumo Aweis, Raphaël Badou, Anne-Laure Bagutti, Samira Ben Mansour, Emmanuel Bertinotti, Benoît Beuret, Priscille Biolley, Pascal Blaser, Sigrid Blaser, Jean-Christophe Boillat, Alketa Brahimi, Sébastien Bretin, Isabelle Bretin-Tüscher, Pietro Buccella, Catherine Büchi, Marlyse Bühler, Nicoletta Caputo, Cilgia Chazal, Alessandra Cossa, Anne Corthay, Marielle Cornaz, Françoise Cujean, Gilbert Cujean, Sophie Dafflon, Camille Darbois, Ana Darbois, Stéphanie Décaillet, Giada de Coulon, Jonas Delefortrie, Maurizio de Luca, Sylvie Depeursinge, Raphaël Devaud, Keyhosro Djahanbani, Sabine Dröse Rensch, Sébastien Dubugnon, Françoise Duvoisin, Jean-Jacques Duvoisin, Alexandre Efrati, Raphael Fachadas, Montse Fernandes-Bolaños, Irina Forfiz, Alexandros Fomakis, Loli Galiano, Sara Garnero, Michel Gaudard, Bernard Gisclon, Antoine Goniat, Luis Gonzales de la Lama, Sylviane Grand, André Groux, Jeanine Groux, Aïsha Guenoufi, Antoine Guerin, Marlen Gysel, Amaya Haminh, Saïda Hamida Habib, Stéphanie Hasler, Céline Haueter, Isabelle Henchoz, Jeanine Hermann, Evelyne Herren, Yann Huet, Suad Ibrahim Mohamed, Liliane Jacot-Descombes, Prune Jaillet, Christian Jaques, Antoine Jasnault, Alan Juilland, Messaouda Kadoum, Chafia Kochtane, Zina Kochtane, Stéphanie Kohlmeier, Olivier Kunz, Céline Lafourcade, Bénédicte Lambard, Yannick Lannes Meillassoux, Bettina Leoni, Agnès Luwawa, Hozan Malak, Chaminda Maillardet, Solena Marsico, Arabella Masson, Faiza Meharga, Gilbert Mesnier, Gérard Meystre, Bénedicte Michoud, Nahida Miro, Nasrine Mohammed Abbi, Christian Mühlheim, Ahmet Murseli, Jonathan Musy, Sahra Naroun, Fanny Neuffer, Sylvain Odier, Andrea Olivera, Elif Özkan, Kemal Özkan, Ozgür Özkan, Ana Parreira Reis, Joaquim Pereira, Steven Piguet, Oana Popescu, Sabrina Ribeiro, Stéphane Richard, Marlene Rossi, Elise Ruchonnet, Emile Savoy, Jéremie Schaeli, Gregoire Schaller, Catalina Scotnitchi, Elsa Selimaj, Ermira Selimaj, Beryl Sepulveda, Alex Solomon, Kannan Swaminathan, Jeremy Trieu, Kata Trüb, Blendi Uka, Mehmet Uka, Amandine Vallet, Michella Villani, Emmanuelle Vlcek, Martin Vlcek, Simone Voldrich, Anne-Katrin Weber, Josette Weber, Amadou Yattara, Muzeyen Yilmaz, Stefany Zbinden, Georgia Zervos, Nadja Zoller

## ET AUX INSTITUTIONS ET ASSOCIATIONS

APEMS des Jardins de Prélaz, Bibliothèque jeunesse de la Ville de Lausanne, Le Bureau Lausannois pour les Immigrés (BLI) et le Fond Lausannois d'Intégration, Les Bobines de Valency, Association de Capeoira Lausanne, Centrale alimentaire région lausannoise (Carl), Association Ch'pill, Le Club des Aînés de Prélaz, Collège de Prélaz, CVE des Jardins de Prélaz, CVE de Valency, La Coop de Prélaz, Délégation à l'enfance de la Ville de Lausanne, Chœur Fa7, Fondation Clémence, Fondation Henri de Groot, Globlivre, Institut Suisse Jeunesse et Médias (ISMJ), Kordakor, Ludothèque Pinocchio, Ludothèque la Cigale et la Fourmi, Mundi Odemba, Opération Jardins Urbains (OJU), Association l'Oreille qui parle, La Péniche gourmande, Police de Proximité, Projet « Contrat de quartier » de la Ville de Lausanne, Projuventute, Association Recyclo, La Rustine, Service de la jeunesse et des loisirs (domaine cultes et temples), Service parcs et domaines de la Ville de Lausanne (SPADOM), Association de St-Marc, Les Tambours de Lausanne, Travailleurs sociaux hors-murs (TSHM), Association X-Trême Move

## AINSI QU'À TOUTES CELLES ET CEUX QUE NOUS N'AURIONS PAS CITÉ-E-S

La rédaction et la conception de ce rapport d'activité ont été réalisées collectivement par Camille Bernath, Franco De Guglielmo, Alexandre Efrati, Raphaël Fachadas, Stéphanie Giauque, Maurizio de Luca, Prune Jaillet et Manuel Lambert

# FÊTE D'INAUGURATION DU CENTRE SOCIOCULTUREL

Le samedi 28 mai 2016, le Centre socioculturel de Prélaz-Valency a fêté ses nouveaux locaux.

De 10h00 à minuit, une quarantaine d'habitant-e-s du quartier a proposé une foule d'activités gratuites pour tous les goûts. La journée a débuté avec un mini-concert d'orgue, alors que dans la cuisine, un groupe d'habitant-e-s s'affairait à préparer le repas participatif. Après s'être régalés, petits et grands ont pu se défouler sur le babyfoot humain, planter des tomates, s'essayer à la calligraphie, suivre le chemin des mémoires du quartier, compléter l'arbre aux histoires, tenter quelques pas de zumba et de capoeira, prendre le goûter ou simplement se détendre en sirotant une boisson au bar. La soirée s'est quant à elle déroulée sur des airs de rumba congolaise et de percussions afro-colombiennes. Une belle fête qui a réuni un public nombreux, multiculturel et intergénérationnel et qui n'aurait pas pu voir le jour sans l'importante participation bénévole des habitant-e-s.



Un après-midi à la découverte des jeux de société



Repas participatif concocté dans la bonne humeur


**Centre socioculturel**
**de Prélaz-Valency**
**Chemin de Renens 12 C**
**1004 Lausanne**

**021 544 61 61**
**info@prelaz-valency.ch**
**www.prelaz-valency.ch**




Partie officielle de la fête d'inauguration du Centre

# UN DIMANCHE APRÈS-MIDI POUR JOUER !

Durant tout l'après-midi du dimanche 20 novembre, les locaux du Centre socioculturel ont résonné au son des rires des enfants du quartier et de leurs parents. Les jeux d'adresse et de construction, le troc de jouets et le délicieux chocolat chaud ont permis à toutes les générations de partager un moment convivial et ludique. Sur les tables ou à même le sol, on pouvait voir les enfants jouer entre eux ou avec leurs parents. Des moments magiques d'échange où le bonheur d'être ensemble est total et où les grands se laissent être à nouveau des enfants, heureux et insouciants. Un très beau moment !



Bal swing à La Valencienne

# LA VALENCIENNE

Sur la base d'un projet initié par des habitant-e-s du quartier, l'Association de quartier de Prélaz-Valency a obtenu le bail du lieu-dit « La Valencienne », qui comporte des terrains de pétanque et une buvette aux abords du Parc de Valency. Au cours de l'été, une quarantaine de bénévoles se sont relayés pour faire vivre le projet. Un intendant a été engagé pour assurer un suivi dans les commandes. Plusieurs événements ludiques et festifs ont été organisés, concerts, vide-grenier, tournoi de pétanque, cours de danse, etc. Ils ont rassemblé de nombreux habitant-e-s du quartier, en particulier des familles. Ces derniers ont pu librement venir faire des grillades, s'essayer à la pétanque ou s'allonger sur une chaise longue, les vendredis et samedis soirs de la belle saison.

Sociocultural Centre Prélaz-Valency

# RAPPORT ANNUEL 2016

